

# Дмитрий Некрасов

Графический дизайнер, арт-директор

[slamjack.ru](http://slamjack.ru)

## Местоположение

Проживание: Россия, Москва

Готовность к работе: готов к удаленной работе

## Возраст и стаж

Стаж: 4 года и 2 месяца

Возраст: 30 лет

Зарплатные ожидания: От 85000 руб.

## Контактная информация

Мой круг: <https://moikrug.ru/slamjack>



---

## Профессиональные навыки

---

Графический дизайн • Adobe Photoshop • Adobe Illustrator • Adobe Indesign • 2d-анимация • 3d моделирование • Cinema 4d • Дизайн логотипов • Рисование от руки • Разработка фирменного стиля

---

## Опыт работы

---

Февраль 2016 –  
Май 2016  
(4 месяца)

### Unet Global

Дизайнер-иллюстратор  
Украина, Киев

#### Обязанности и достижения

Создание серии иллюстраций для интернет-портала Unet. Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/unet-landing/>

Ноябрь 2015 –  
Апрель 2016  
(6 месяцев)

### Киностудия «Щука»

Концепт-художник  
Россия, Москва

#### Обязанности и достижения

Создание эскизов, локаций, 3D-макетов декораций и чертежей для исторического многосерийного ТВ фильма «Вольная грамота».

Сентябрь 2015 –  
Ноябрь 2015  
(3 месяца)

### Медиа-портал «Хтонь»

Дизайнер  
Россия, Москва

#### Обязанности и достижения

Разработка логотипа и фирменного стиля для издательского медиа-портала «Хтонь». Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/hton/>

Август 2015 –  
Октябрь 2015  
(3 месяца)

## **Медиа-портал «Батенька.ру»**

Дизайнер  
Россия, Москва

### **Обязанности и достижения**

Разработка нового логотипа и его вариации для медиа-портала «Батенька.ру». Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/batenka/>

Апрель 2015 –  
Август 2015  
(5 месяцев)

## **ВГИК им. С.А. Герасимова**

Дизайнер  
Россия, Москва

### **Обязанности и достижения**

Разработка фирменный стиля студенческого фестиваля ВГИК, включающего в себя новый логотип, сопутствующую продукцию, афиши, стенды, баннеры. Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/vgik-branding/>

Март 2014 –  
Январь 2015  
(11 месяцев)

## **Студия «Stella»**

Режиссер-постановщик, художник-постановщик  
Россия, Москва

### **Обязанности и достижения**

Разработка эскизов персонажей и локаций, а также раскадровки и аниматика для производства 5 минут 3D-анимации в полнометражный художественный фильм «Праздник непослушания». Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/prazdnik/>

Февраль 2013 –  
Январь 2014  
(1 год)

## **Russian World Studios (RWS)**

Художник-постановщик  
Россия, Москва

### **Обязанности и достижения**

Разработка пилотной серии 2D-анимационного ТВ сериала «Холодильник» для компании «RWS». Создание фонов, персонажей, раскадровки, аниматика, монтаж. Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/fridge/>

Июль 2012 –  
Февраль 2013  
(8 месяцев)

## **ТВ компания «Среда»**

Художник-постановщик  
Россия, Москва

### **Обязанности и достижения**

Разработка пилотной серии 2D-анимационного ТВ сериала «Косолапые» для компании «Среда» и канала «2x2». Создание фонов, раскадровки, аниматика, монтаж. Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/kosolapie/>

Ноябрь 2010 –  
Апрель 2011  
(6 месяцев)

## **Кинокомпания United Multimedia Projects (UMP)**

Концепт-художник  
Россия, Санкт-Петербург

### Обязанности и достижения

Создание 3D-визуализаций кинодекораций для телефильма "Грач".  
Создание векторных чертежей реквизита, разверток стен. Живописные киноэскизы основных сцен фильма. Подробнее про проект здесь – <http://slamjack.ru/portfolio/all/grach/>

---

## Высшее образование

---

Июнь 2006 –  
Июнь 2012

### Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова

Художественный  
Россия, Москва

#### Специализация и достижения

Художник-постановщик / концепт-художник кино и ТВ

---

## О себе

---

Я художник кино и анимации, графический дизайнер.

Окончил ВГИК в 2012 году по специальности художник-постановщик кино.

Основная моя деятельность – разработка уникальных визуальных решений, для кино и анимационных фильмов, фирменных стилей компаний, рекламы.

В кино я разрабатывал концептуальные эскизы декораций к фильмам, создавал 3D макеты локаций. В анимационном кино я создавал визуальное решение фильма, дизайн фонов и персонажей. Верстал презентации проектов и брендбуки для каналов и компаний. Есть опыт работы арт-директором.

Как графический дизайнер я разрабатываю логотипы и фирменные стили, иллюстрации для интернет и печатных проектов.

Создаю 2D анимацию. Есть опыт производства 3D анимации для полнометражного кино.

Работаю со всем основным пакетом Adobe CC – Photoshop, Illustrator, Indesign, Muse, Flash.

Для 3D я использую Cinema 4D, Sketchup, Zbrush. Монтирую в Final Cut.

---

«Мой Круг» – вакансии для IT-специалистов